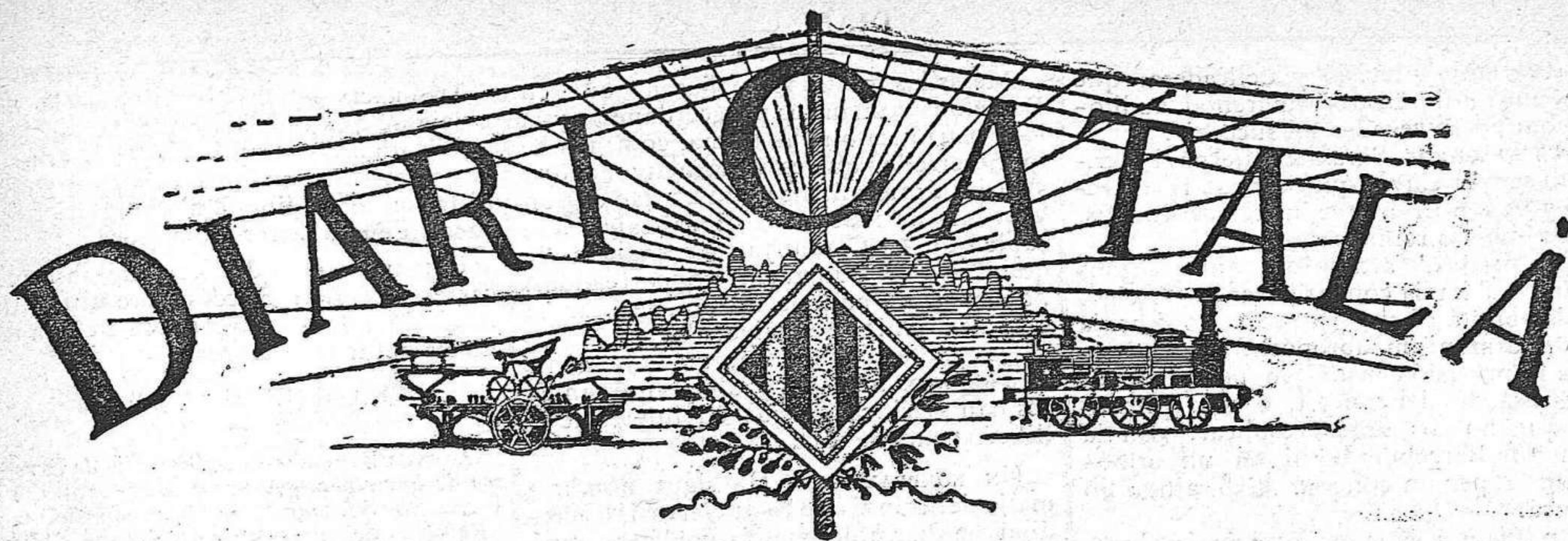




POLÍTICH Y LITERARI

ANY II

BARCELONA — DISSAPTE 10 DE ABRIL DE 1880

NÚM. 316

REDACCIÓ Y ADMINISTRACIÓ: FERNANDO, 32, 1.er—SUCURSAL EN GRACIA.—DEVANT DEL TEATRO, DEPÓSIT DE MÁQUINAS DE CUSIR.

PREUS DE SUSCRIPCIO

Barcelona. un mes. . . . 5 rals | Fora. un trimestre. . . . 20 | Estranger, (unió postal). trimestre. 40

SANTS DEL DIA. — Sant Ezequiel.—QUARANTA HORAS.—Iglesia parroquial de Sant Cucufat.

Espectacles.

TEATRO PRINCIPAL.—Avuy dissapte á las 8, entrada 3 rals, LOS COMEDIANTES DE ANTAÑO.

Demá per la nit tindrà lloch un gran concert en lo qual pendrà part lo renombrat violinista senyor Sarasate.—Preus: Palcos baixos ó segons, 100 rals; Palcos primers, 120; Butacas ab entrada, 26; Lluquetas ab id., 14.—Se despatxa en Contaduría ab l' augment de costum.

GRAN TEATRO DEL LICEO.—14 d' abono, par.—A las 8, L' AFRICANA.

TEATRO ROMEA.—Societat Latorre.—Avuy dissapte, la graciosa comedia en 3 actes EL OCTAVO NO MENTIR.—Lectura de poesías á la memoria del eminent actor don Joaquim García Parreño y la pessa LA CARTA PERDIDA.

Entrada á localitats 3 rals, id. al segon pis 2.—A las 8.

Funcions pera demá diumenje, tarde.—Lo interessant drama LA HERMANA DEL CARRETERO.—Nit, lo aplaudit drama catalá en 4 actes LAS EURAS DEL MAS.

Se despatxa en contaduría.

Lo dilluns próxim á benefici de donya Josepha Rizo, estreno del tan celebrat drama en 3 actes ANGEL y la graciosa pessa LANCEROS.

Se despatxa en contaduría.

TEATRO DEL ODEON.—Funció pera avuy, dissapte á benefici de don Manel Boix, expendedor d' aqueix teatro. Pendrà part la reputada Societat coral «El Alba», per l' ordre següent:

Lo acreditat drama EL ARCEDIANO DE SAN GIL.—Los dos coros: «Los chiquets de Valls y Pel Juny la fals al puny».—La comedia en 2 actes JOSEPH, PEP Y COMPANYIA.—Lo coro «Los pescadors» y gran treball ab lo trapezi per la senyora de Grau.

Demá diumenje, estreno del patriótic y molt interessant drama en 4 actes del aplaudit autor don Jaume Piquet, LA VIUDA DEL VOLUNTARIO ó el MARTIRIO DE UNA MADRE.—Corona fúnebre en honor al malhaurat senyor Parreño, y tercera y quarta representació de la chistossima comedia en 2 actes, LO CAPITÁ MENAYA.

TEATRO DE NOVELTATS.—Avuy dissapte á benefici del «coro d' homens».—La sarsuela bufa en 4 actes y 5 quadros LA VIDA PARISIENSE A las 8. Entrada 2 rals.—No hi haurá safata. Demá diumenje, tarde, LA VIDA PARISIENSE.—Nit, LAS CAMPANAS DE CARRION y QUI TOT HO VOL...

TEATRO ESPANYOL.—Avuy dissapte, funció á benefici de don Eduard Vidal autor del drama «El registro de la policia», quals productes cedeix á favor d' un aplaudit actor cómich que s' trova gravement malalt; 13.^a representació del drama EL REGISTRO DE LA POLICIA.

A las 8. Entrada 2 rals.—No hi haurá safata.

BON RETIRO.—Demá diumenje á las tres de la tarde, 11.^a representació, LO LLIRI DE PLATA, y á las 8 del vespre lo drama LA DIDA y la pessa LO QUE 'S VEU y 'L QUE NO 'S VEU.

Se despatxa en contaduría.

Reclams

Rodets de fil,

Betas, trensillas, serrells, botons y cintas de totes calitats se venen en la botiga nova del carrer d' en Jaume rer. n.º 5.

TRAVAL Y COMPANYIA.

BOVER. PROFESSOR de caligrafia

Clases de dia y de nit.

Carrer d' Avinyó, número 32, pis tercer.

AVIS IMPORTANT

SINIAS SISTEMA BASCU.—Sencillés, solidés y baratura. — Dirigirse á Blanes, carrer Unió, núm. 11.

SILLERIAS y mobles de lujo y balcones á preus módichs. Asalto, 63, interior, entressuelo.

Noticias de Barcelona

CONCERT — SARASATE. — Escribiam ahir baix l' agradable y profunda impresió

que 'ns causá l' eminent violinista senyor Sarasate. Venia precedit d' una gran fama y per aquesta rahó, ab tot y no haber sigut invitat pe'ls organitzadors del concert d' avans d' ahir, creguerem qu' estavam obligats com á periodistas á no faltar á son debut.

Lo violí en mans del senyor Sarasate, produeix l' efecte d' un instrument màgich. Totas las condicions y facultats que s' pogan desitjar en un violinista, sense la mas petita escepció y fins sense la mes petita reserva, se pot ben dir que las posseeix l' expresat artista.

Deyam ahir qu' executa molt y bé. Efectivament, may s' havian sentit en Barcelona, ahont s' han donat á coneixe violistas de mérit, una série de notas tan ben produhidas, tan definidas, tan delicadas y tan propies. Y es que 'l senyor Sarasate no solzament posseeix l' art de tocar lo violí á la perfecció, sino que té 'l cor d' artista. Aixó fá que aixis entussiasmi quan dibuixa ó broda un andante, ó un motiu delicat, una d' aqueixas melodías que, á falta de veu humana educada segons las bonas reglas del art, trovan son refugi en l' instrument d' en Paganini, com que arrebatí en aquells compassos en que es precis executar ab energia, rapidés y colorit.

Y tot quant dihem es tant mes d' apreciar perque jamay se nota en lo concertista aquell amanerament que tant pesa á qui escolta: son arquet, que tan aviat es suau fins al punt de conmour, com enérgich fins á produhir efectes que semblan d' orquesta, no produeix una nota desafinada ni s' arrossega un segon per donar lloch á desafectes qu' acusin falta d' estil y sobre tot escassetat d' experiencia. En la fantasía sobre 'l Faust, de que ahir parlárem, en lo nocturno de Chopin y en altres números evidenciá lo que venim dihent. En lo nocturno, sobre tot, feu uns efectes per demés delicats y executá, al finalisar, unas escalas cromáticas ascendents y descendents y una fermata ab tant color, ab tanta solu-

ra y ab tanta precisió y delicadesa, que no sens motiu entussiasmaren al auditori com pocas vegadas sol succehir.

Ab lo senyor Sarasate alterná 'l barítono senyor Cuyás qui cantá ab la discreció y bon estil á que 'ns té acostumat, duas bonicas romansas.

La part d' armonium que, segons anunci, s' havia confiat al senyor Amigó, no 's portá á efecte perque... no s' havia trovat armonium apropiat. Aixó revela una imprevisió censurable per part dels organitzadors del concert, ó una pretensió que no 'ns sabem explicar. ¿En la ciutat de Barcelona no hi ha un armonium bó per un concert? Aixó ningú ho creurá.

En quant á la concurrència ja diguerem ahir qu' era escassa. La idea de fer debutar al senyor Sarasate en un saló del carrer de Ponen, fent pagar dos duros de la entrada, havia de ser mal rebuda per forsa. A última hora eran seixanta cinch, segons notícies, las personas que s' havian resignat á secundar als iniciadors del concert, y per mes que per evitar un fiasco se regalaren mes de cent tarjetas á discreció, no 's lográ que 'l saló estigués plé.

Sentim lo succehit per lo senyor Sarasate qui fará molt bé si s' escolta com qui sent ploure los concells de certs *soi disant* artistes que no 's volen may recordar de que en una ciutat populosa com la nostra, certas festas ab cert carácter hi fan l' efecte de plantas exóticas.

Dongui á sos concerts un carácter popular y no s' arrepentirá de seguir lo nostre consell.

CONCERTS-SARASATE EN LO TEATRO PRINCIPAL.—Lo senyor Sarasate donará tres concerts en lo Teatro Principal y no en lo Liceo com se havia dit. Aquets tindrán lloch demá diumenje, dimars y dijous. En lo de demá tenim entés que executará ja célebre serenata de Mondelsson.

En la secció de espectacles podran veure 'ls nostres lectors ja anunciat per demá lo concert pe'l qual s' han establert preus mes modichs que 'ls que s' establiren pe'l concert de casa 'n Gassó, Bernareggi y companyia.

TEATRO DEL LICEO.—En *La Africana* que's posa avuy en escena en lo teatro del Liceo, se ha encarregat de la part de Nelusko lo senyor Quintil-li Leoni.

ESTRENO.—Demá se estrenará en lo teatro del Odeon un drama patriótic en quatre actes degut á ia ploma del infatigable autor D. Jaume Piquet.

Lo drama se titula «La viuda del voluntari ó l' martiri d' una mare» y sa representació estará dirigida per lo primer actor D. Jaume Virgili.

UNA FELICITACIÓ Á LA EMPRESA DEL CIRCO.—Lo diumenge pròxim, tarde y nit, en lo teatro del Circo, se donarán duas funcions destinadas á aümentar los fondos que servirán per alsar un monument á la memoria del malaguanyat Cabrinetty en la lliberal vila de Puigcerdá. A la tarde 's posará en escena lo drama *El salvador de Puigcerdá* ó *La muerte de Cabrinetty*, y á la nit *La Carcajada*.

Sabém que's destinan las duas funcions al referit objecte, per no haber sobrat fondos en la funció anterior y per haber demanat la repetició molts de las personas que hi assistiren lo diumenje passat.

Atesas las molts simpatias ab que en Barcelona contan los puigcerdanesos y la idea patriótica que 'ls anima, com també lo mereixedor que es Cabrinetty de que s' alsi un monument á qui ab tan tesson y en mitj de tants perills lográ salvar á la capital de la Cerdanya, no dubtém de que 's veuran sumament concorregudas, poguentse de aquesta manera realisar la idea dels vehins de Puigcerdá.

Los pobles deuen honrar als homens, que ab actes heróichs y ab gran desinterés han sacrificat sa vida en interés de la llibertat amenassada.

UN NOMBRAMENT.—Ha sigut nombrat metje del tranvia de Sant Gervasi, l' acreditat facultatiu del mateix poble, lo senyor D. Salvador Pubill.

DESCUIT.—Fá molt temps que va arrencarse un arbre dels de la plassa Real, que havia mort, y cap dependent de l' Ajuntament s' ha cuidat d' omplir lo sot que ha quedat, y que ocasiona freqüentas caigudas. La cosa quedaria arreglada ab un parell de cabassos de terra, pero no 's fá perque tal descuit en lloch tan públich serveixi de mostra del que regna en tot lo relatiu á polissia urbana.

TEATRO PRINCIPAL.—Avuy aquest teatro tornarà á obrir sas portas al públich. Hi actuará la companyia de sarsuela que dirigeix lo Sr. Carbonell, y de la que 'n forman part las senyoras Alba, Alemany, Fernandez, Bustamante y Vidal.

FURT.—Dos xicots robaren avans d' ahir d' una casa del carrer de Barbará dos sachs de perdigons.

Un d' ells fou detingut y l' altre lográ escapar-se.

VACANT.—Está vacant en aquest Institut la cátedra de Psicologia, Lògica y Filosofia moral, dotada ab lo sou de 3.000 pessetas cada any.

Ha de provehir-se per oposició.

SOBRE LA FULLA SUELTA QUE VOL PUBLICAR L' AJUNTAMENT.—¿Es cert que una de las duas societats taquigráficas á qui 's dirigí lo Ajuntament pera demanar dos individus que taquigrafiessin las sessions que celebra, ha contestat negativament á la citada corporació dihentli que creuria fer ab aixó un mal paper ab la premsa?

Si aixó es veritat, doném las gracias á la societat taquigráfica per la part que 'ns toca.

CASAS DE SOCORRO.—Ahir foren auxiliats en la casa de socorro del districte quart, una dona ab una intensa hemorragia nassal y un jove fuster, que ab una serra s' ocasioná una ferida per desgarró ab fractura, en lo dit pulgar de la má dreta. En lo districte segon, un jove manyá ab tres feridas per mossegada de gos en la má esquerra. En lo districte primer, una minyona de servey que rentant roba se clavá una agulla en lo palmell de la má dreta. Un cotxero que per trepitjada d' un caball presentaba una contusió en lo dors del peu esquerre, y un home ab una ferida contusa en lo dit de la má esquerra.

BARALLAS.—En un magatzem del passeig del Cementiri se disputaren ahir dos treballadors, arribant á las mans y causantse feridas mútuament. Tots dos foren curats en l' arcaldia de la Barceloneta, ahont lo metje calificá de lleugeras, las citadas feridas.

DESGRACIA.—Un obrer tingué la desgracia de que una serra de la fábrika li agafés un dit, causantli una ferida de tanta gravetat que en la casa de socorros del districte se li tingué d' amputar. Lo fet succehí en lo carrer de 'n Roca.

CAIGUDA.—Una dona caigué ahir en lo carrer del Bon Succés, causantse una contusió que li fou curada en una farmacia del mateix carrer.

MOVIMENT CIENTIFICH Y ARTISTICH.

ATENEO BARCELONÉS.—*Discussió de la reforma de Barcelona.*—Avans d' ahir continuá en l' Ateneo Barcelonés la discussió del tema «Reforma del interior de Barcelona.» Usá de la paraula pera seguir consumint torn, lo senyor Ferrer, comensant, despres, á rectificar lo Sr. Felip.

CONFERENCIA.—Demá á las deu del dematí en lo Centro industrial de Catalunya, Om, ro, lo soci Sr. D. Ramon Batlle donará una conferencia desarrollant lo tema següent: «Cálcul y trassat de la máquina que serveix pera lo cambi de llansadoras, sistema ab cadena, y de varias reformas á diferentes pessas de dita máquina.»

ATENEO LLIBRE DE CATALUNYA.—Avuy á las nou del vespre la secció quarta del Ateneo lliure de Catalunya, continuarà la discussió del tema: «Consequencias que podrian resultar per los interessos materials de Catalunya si se perdessin las Antillas.»

Seguirá en lo ús de la paraula D. Cristofol Llusá.

La sessió será pública.

CEL ROGENT.—Ab aquest títol s' estrená ahir un quadret de costums, escrit per lo festiu y conegut escriptor D. Eduart Aulés.

Aquesta obra té 'l corte francés y es xispejant y escrita de la manera fácil y distingida que acostuma á ferho los mes reputats autors de la vehina República.

L' argument senzill y no gayre nou, está tractat ab molta maestría y dona lloch á una série de escenas cómicas d' un efecte magistral. Lo diálech está salpicat de xistes de tota mena, y tots ells tan ben trovats, que mes que riallas arrencan entussiasmas aplaudiments.

Lo monólech filosófic-humorístich que diu lo Sr. Goula, es sens dubte lo millor que té l' obra.

Lo citat actor Sr. Goula estigué inimitable en son paper, logrant esser interromput diferents vegadas pe'ls aplausos que á ell y al autor se tributaren, durant lo monólech que havém dit. Digué aquest actor son paper ab una naturalitat y domini, que més d' una vegada pensarem estar veyent á un dels actors extranjers que tant justa fama han alcançat en las obras de son género.

La senyora Abella y la senyora Soler estigueren acertadas en sos respectius papers, com també los Srs. Soler y Fuentes.

En fi, l' obra obtingué un excelent éxit y l' execució fou notable.

No cal dir que l' autor fou cridat diferents cops en escena durant la representació, y en companyia dels actors en lo final.

Lo *Cel rogent* es una obra destinada á adquirir la popularitat d' altrás obras del mateix autor, si bé nosaltres creyém que aquesta es la millor que ha donat á l' escena.

Felicitém al autor, actors y empresa del teatro Catalá.

BUTLLETÍ ASTRONÓMICH

(per I. Martí y Turró.) 10 Abril 1880.

NEPTUNO Y LA LLUNA.—**LLUM ZODIACAL.**—**ESTRELLAS VARIABLES.**—**CORRECCIÓ.**—258.—Demá á las 12h del dia, la Lluna estarà en conjunció geocéntrica ab lo planeta Neptuno, lo mes distant del Sol, fins avuy descobert, passant aquest per unas 12 vegadas lo diámetro de aquella, al sut ó dessota la mateixa: abdos se